

Speaker: Nguyen Dinh Dang

In the first part of the talk, a brief history of oil painting techniques will be presented, starting from the recent findings in the Afghan caves until the 20th century's painting, with the emphasis on the Flemish and Venetian techniques as well as direct painting.

The second part introduces oil painting in Vietnam and the painting technique of the speaker.

Date & Time:
March 5, 2009
from 10:15 until 11:30 am

Place:
Wako city
Chuo Kominkan
Conference room 3 (3F)

特別講演: グエン デイン ダン (是非参加ください:無料)

場所: 和光市中央公民館3階 時間: 3/5(木)10:15~11:30

講師: ベトナム出身画家、受賞多数、理研の核物理学博士

内容: 大学講演の抜粋スライド & 英語スピーチ

主催: ハロー・イングリッシュ(英語サークル)

連絡: 加藤 463-7901、高橋 467-4403